HOSO BUNKA FOUNDATION



映像制作の最前線!!

HBF 全国制作者フォーラム

ミニ番組優秀作品の上映・意見交換／トークセッション／懇親会

2027.02.13(SAT) 10:30 開会予定

室町三井ホール＆カンファレンス COREDO室町テラス3F







CREATORS

GUEST ゲストによる熱い話をぜひ会場で!!



監督
松本 佳奈

最新作『銀河の一票』
（民放連賞最優秀賞）を演出



コーディネーター
東京大学 教授
丹羽 美之

and more!







FORUM

REGISTRATION

お申し込みはこちらから
（参加無料・出入自由）

学生の方も
大歓迎！

主催：公益財団法人 放送文化基金　03-5738-7151　forum@hbf.or.jp

ABOUT

全国制作者フォーラムとは



札幌　長野　名古屋　徳島　福岡

全国5地区のフォーラムで評価されたミニ番組と、その制作者が東京に一堂に集結。作品の上映と豪華ゲスト陣を交えた熱い意見交換を行います。普段は視聴できない番組を一度に見ることができるのは、このフォーラムだけ！

過去の参加者からも「自分では気づかない視点を学べた」「地域にいては出会えない制作者と話せた」「同じ制作者として大きな刺激を受けた」と毎年好評をいただいています。

TALK SESSION

映像の撮り方から、放送業界の展望まで。
今、最も旬な作り手による熱い話をぜひ会場で!!

全国から集まったミニ番組の講評や、ゲストによるトークセッションを開催します。
「面白い映像はどう生まれるのか？」企画の立て方から取材・撮影のリアルまで、現場の最前線を学びます。話題のゲスト陣へ直接質問もできるので、この機会にぜひお越しください！

ゲスト



監督
松本 佳奈

1981年東京都生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業後、CMディレクターからキャリアをスタート。映画『めがね』のメイキング映像を担当したことをきっかけに、以後様々な映像作品の監督を務める。
『フェンス』（2023）でギャラクシー賞大賞、『ひらやすみ』（2025）で放送文化基金賞最優秀賞、『銀河の一票』（2026）で民放連賞最優秀賞を受賞。

コーディネーター



東京大学 教授
丹羽 美之

1974年三重県生まれ。専門はメディア研究、ジャーナリズム研究、ポピュラー文化研究。番組アーカイブを用いてテレビの文化や歴史を研究している。主な著書に『日本のテレビ・ドキュメンタリー』、『NNNドキュメント・クロニクル：1970-2019』（いずれも東京大学出版会）などがある。放送文化基金賞審査委員（エンターテインメント部門）。全国制作者フォーラムのコーディネートは、2007年から担当。

追加ゲストが決まり次第、公式サイト・Xやメルマガなどでお知らせします！

INFORMATION

追加ゲストやプログラムなどの最新情報は公式サイト・XからCheck！

制作者フォーラムに関するお知らせは、
公式サイトで更新中 ＞

公式サイト　hbf.or.jp
公式X　@hosobunkakikin
メルマガ　hbf.or.jp/info/9781/

REGISTRATION

参加無料！出入自由！お申し込みはこちらから

Googleフォームで
簡単にお申し込みできます ＞

参加費：無料
人数：先着100名様まで
受付締め切り：2027年2月8日（月）

主催：公益財団法人 放送文化基金