

2025 年度助成 [イベント事業 (前期)]

テーマ	申請者	助成金額 (万円)
戦後 80 年沖縄民放 3 局合同ドキュメンタリー 上映会イベント	沖縄民放 3 局合同ドキュメンタリー上映会プロジェクト 町 龍太郎 (琉球朝日放送コンテンツビジネス局コンテンツビジネス部)	210
能登半島地震・奥能登豪雨の経験を未来へ「# つたえよう石川」民放 4 局共同防災イベント	石川民放テレビ 4 局共同キャンペーン 「#WAKU をこえろ！」プロジェクト 代表幹事 中島 佳昭 (北陸朝日放送 編成局総合編成部部長)	300
南海トラフ巨大地震を想定した関西 7 局と自 治体の共同防災訓練	関西民放 NHK 連携プロジェクト 事務局 京田 光広 (NHKエンタープライズ近畿 エグゼクティブプロデューサー)	200
中学校における「ふるさとの魅力発信 CM」の 制作	自治体教育連携プロジェクト 代表 細谷 英宣 (熊本朝日放送 地域プロモーション局局长)	20
放送・インターネットを活用した地域活性化に 資する事業	まちのラジオプロジェクト 大嶋 智博 (オナガワエフエム プロデューサー)	200
メディアリテラシーと熊本地震の記憶継承を 考える交流事業	熊本県民テレビ 経営戦略局長兼サステナビリティ推進室長 本田 達昭	90
第 2 回 九州沖縄メディア・フォーラム	福岡メディア批評フォーラム 副代表 神戸 金史 (RKB 毎日放送 報道局解説委員長)	120
ドキュメンタリー番組制作の勉強会 2 年目 を迎え制作実践ワークショップ開催	「北海道ドキュメンタリーワークショップ」実 行委員会 実行委員長 後藤 一也 (北海道文化放送メディア局映像プロデュース室部長)	200
持続可能な音声業界にしていくための音声業 界活性化事業	玄石 代表取締役 石井 玄	100
山田太一が遺した膨大な資料をデジタルアー カイブ化して後世の放送文化の向上に寄与す る。	「山田太一のバトンを繋ぐ」会 代表 長谷川 佐江子 (アトラス)	300

テーマ	申請者	助成金額 (万円)
「地方の時代」映像祭 2007 年～2022 年応募作品のアーカイブ整備	「地方の時代」映像祭実行委員会 プロデューサー 市村 元 (関西大学 客員教授 (学長室))	150